



matt Dupont

DOSSIER DE PRESSE  
2022



**MATT DUPONT**  
HARPISTE

# La beauté sauvera le monde



C'est dans ces mots de Fiodor Dostoïevski que Matt Dupont puise son inspiration. Matt est un musicien sensible et ambitieux. Il consacre autant d'énergie à sa carrière de soliste et musicien d'orchestre qu'à celle de professeur

Matt commence l'apprentissage de la harpe en France à l'âge de 8 ans. Très vite, il comprend qu'il en fera une carrière. Déterminé et curieux de tout, il part se perfectionner à l'étranger, auprès des plus grands. C'est ainsi qu'il apprend de Nicolas Tulliez (Orchestre Philharmonique de Radio-France) à Shanghai, étudie avec Heidi Krutzen (London Philharmonia) à Vancouver et complète sa formation auprès de Caroline Lizotte (Orchestre Symphonique de Montréal, seconde harpe).

Son style musical raffiné et élégant lui vaut d'être appelé à jouer au sein des orchestres majeurs au Québec, tel que l'Orchestre Métropolitain, l'Orchestre symphonique de Québec ou encore l'Orchestre symphonique de Rimouski. Ses engagements de 2022 incluent des concerts d'orchestre, de musique de chambre et des récitals solo.

Récipiendaire de plusieurs prix et bourses d'études, Matt a obtenu la deuxième place au prestigieux Prix Orford Musique 2020.

Parallèlement à sa carrière d'interprète, Matt enseigne la harpe à l'École de musique Vincent d'Indy à Montréal depuis 2018. Il est nommé professeur au Conservatoire du Québec à Trois-Rivières en 2021. La même année, il devient professeur intervenant à l'école secondaire Educare (Edu2) pour initier des jeunes élèves à la musique à travers l'apprentissage de la harpe. Il transmet avec passion et énergie son amour de la musique pour ainsi former les musiciens de la relève. L'été, il est également professeur au Camp Musical Tutti dans les Cantons de l'Est.



MATT JOUE SUR « HEAVEN » UNE HARPE STYLE  
11 GOLD DE 1982 DE LA MAISON LYON & HEALY.  
ELLE EST SA COMPAGNE DEPUIS 2017.

# Prix & distinctions

- 2020 : Deuxième place, Prix Orford Musique
- 2019 : Finaliste, Prix Orford Musique
- 2019 : Bourse d'artiste, Centre d'arts de Banff
- 2018 : Bourse Jamet-Lardé, Université de Montréal
- 2017 : Bourse Murakoe, Université de Colombie Britannique
- 2016 : Bourse MLA David Eby - Vancouver Point Grey,  
Orchestre national des jeunes Canada
- 2015 : Médaille d'or, Concours les Clés d'or, France
- 2014 : Bourse d'études, Université de Suzhou, Chine
- 2014 : Médaille d'argent, Concours les Clés d'or, France



# Réalisations passées & en cours

Orchestre Philharmonia Mundi de Montréal - Maestro Jean-Pascal Hamelin - Rheinhold Glière, Concerto pour harpe **Décembre 2021**

## Orchestrales (liste non exhaustive)

- 2022 : Orchestre classique de Montréal
- 2022 : Orchestre GFN productions
- 2022 : Orchestre symphonique de Laval
- 2022 : Orchestre Métropolitain
- 2021 : Société de musique contemporaine du Québec
- 2021 : Orchestre symphonique de Rimouski
- 2021 : Orchestre et Chœur des Mélomanes
- 2021 : Orchestre Filmharmonique



# Voyage



Voyage est une immersion dans un monde musical et poétique. À travers ce concert, Matt Dupont vous invite à entendre des œuvres pour harpe en les illustrant de poésie et d'histoire qui ont inspiré leur composition. Embarquez pour une croisière sur la Moldau. Reposez-vous sous un arbre en écoutant le chant de l'alouette. Puis reprenez votre chemin dans la nuit, faites la rencontre de la reine des elfes et dites non à l'anneau doré pour retrouver la fiancée du chevalier. Finalement, contemplez la beauté du chant grec de Santorino et laissez la Madone vous bercer au son de la harpe le temps d'une soirée.

## Œuvres au programme :

- Gabriel Pierné Impromptu-Caprice
- Henriette Renié Légende - Contemplation
- Bedrich Smetana Die Moldau
- Caroline Lizotte La Madone
- Louis Spohr Fantaisie
- Félix Godefroid Étude en mi bémol

Chapelle historique du Bon-Pasteur **11 novembre 2021**

Centre culturel de Pierrefonds Roxboro **21 novembre 2021**

Bibliothèque de Westmount **2 avril 2022**

# Divertissement à la française



Dans ce concert Matt Dupont présente des œuvres pour harpe du début du XXème siècle français. Découvrez la harpe avec des œuvres de Debussy, Fauré et Saint-Saëns et faites la connaissance d'autres compositeurs et compositrices moins connus tels que Renié ou Caplet.

#### Œuvres au programme :

- **Gabriel Fauré** Impromptu - Une châtelaine en sa tour
- **Claude Debussy** Première Arabesque
- **André Caplet** Divertissement à la française
- **Henriette Renié** Contemplation
- **Marcel Tournier**, Au matin
- **Alphonse Hasselmans**, La source

Église St-René-Goupil, Villeray-St Michel-Parc Extension **20 mars 2022**

Église Jean XXIII, Anjou **20 octobre 2022**

# Projets futurs

Concert en duo avec l'altiste Benjamin Rota Œuvres de Piazzolla, Schubert, Fauré, Saint-Saëns. Détails à venir.

Belvédère de la Maison du citoyen  
9 août 2022

Préparation d'un album solo début 2023

**Œuvres possiblement retenues** (susceptibles de changement) :

- **Gabriel Fauré**, Impromptu - Une châtelaine en sa tour
- **Louis Spohr**, Fantaisie pour harpe
- **Henriette Renié**, Contemplation et/ou Légende
- **Caroline Lizotte**, Suite Galactique
- **Marcel Grandjany**, Rhapsodie
- **Bedřich Smetana**, Die Moldau



# Revue de presse



## Harp Column - 21 août 2020

« Matt Dupont won second place in the 2020 Prix Orford Musique, following a live semi-final and final round that took place August 11-15. In addition to a full scholarship to two weeks at the 2021 Orford Music Academy, Dupont was awarded a \$4,000 cash prize and coaching sessions to aid in his professional development. »



## Entretien vidéo

Réseau des diplômés de l'université de Montréal - 23 septembre 2020 - Virginie Mesguich

# Vidéos



Variations sur l'air  
« Je suis encore dans mon printemps »,  
Louis Spohr



Toccatà  
Jean-Baptiste Lœillet



Vidéo d'introduction au Prix Orford  
édition 2019



matt Dupont

**mattdupontharp@gmail.com**  
www.mattdupontharp.com  
438.728.1025

**Instagram** ---- mattdupontharp

**Facebook** ---- Matt Dupont - Harpiste